

KURSE & WORKSHOPS

der Akademie der Stiftung Schriftkultur im 2. Halbjahr 2019

OFFENES ATELIER

mit Katharina Pieper

ab Mittwoch, den 4. September 2019

18.00 Uhr bis 20.00 Uhr

Teilnehmer: max. 12

Das offene Atelier ist eine Neuerung in der Stiftung Schriftkultur. Anstelle eines laufenden Kurses kann jeder, der bereits Kurse besucht hat, sein Wissen und kalligrafisches Können in dieser Zeit vertiefen. Sei es eine Schrift, mit der man weiterkommen möchte (humanistische Kursive, Lettering), ein Projekt, das man erarbeiten möchte oder einfach eigene Ideen entwickeln – jedem wird individuell Hilfestellung geleistet.

Gebühr: pro Abend 10 €. Man erhält zu Beginn eine 8er-Karte für 80 €, und bei jeder Anwesenheit wird einmal abgezeichnet. So zahlt man nur die Male, an denen man da ist, und kann diese Karte jederzeit einlösen.

Nicht für Einsteiger!

21. September 2019 (samstags von 10 bis 17 Uhr)

Automatic Pen

Kursleitung: Brigitte Jenner

Kursgebühr: 70 €, für Mitglieder 65 €

Teilnehmer: max. 12

Aufbaukurs/Projektkurs

5./6. Oktober 2019 (Sa. und So.)

Die humanistische Kursive

Kursleitung: Brigitte Jenner

Sa. und So. jeweils 10 bis 17 Uhr

Kursgebühr: 130 €, für Mitglieder 125 €

Teilnehmer: max. 12

für Einsteiger geeignet!

Grundkurs/Aufbaukurs

12./13. Oktober 2019 (Sa. und So.)

Gestalten von Namen und Wortbildern

Phantasievolle Techniken, Zeichnen, Farbanwendung und Vergoldung

Kursleitung: Katharina Pieper

Sa. und So. jeweils 10 bis 17 Uhr

Kursgebühr: 130 €, für Mitglieder 125 €

Teilnehmer: max. 12

Aufbaukurs/Projektkurs

Laufender Kurs (4 Kurseinheiten) – Abendkurs

Unziale

Kursleitung: Michaela Rayer

ab Montag, den 7. Oktober 2019

18.00 Uhr bis 20.30 Uhr

Kursgebühr: 60 €, für Mitglieder 56 €

Teilnehmer: max. 12

Grundkurs/Aufbaukurs

26./27. Oktober 2019 (Sa. und So.)

Die Qualität der Haarlinie in Anglaise und deutscher Schreibschrift

Kursleitung: Rainer Wiebe

Sa. und So. 10 bis 17 Uhr

Kursgebühr: 130 €, für Mitglieder 125 €

Teilnehmer: max. 12

Aufbaukurs/Projektkurs

23./24. November 2019 (Sa. und So.)

Initialen

Kursleitung: Katharina Pieper

Sa. und So. 10 bis 17 Uhr

Kursgebühr: 130 €, für Mitglieder 125 €

Teilnehmer: max. 12

Aufbaukurs/Projektkurs

Weitere Informationen zu den einzelnen Kursen sind auf unserer Webseite ersichtlich. Ebenso finden Sie dort zusätzliche Kurse, die bei Drucklegung dieses Rundbriefes noch nicht feststanden.

Grundkurs

In einem Grundkurs werden die wichtigsten Basisschriften und Schreibtechniken zum kalligrafischen Schreiben vermittelt.

Aufbaukurs

Die Aufbaukurse richten sich an fortgeschrittene Einsteiger.

Projektkurs

In Projektkursen werden Schriften und Gestaltungstechniken vermittelt, die sich an Fortgeschrittene im kalligrafischen Schreiben richten.

Meisterklasse

Meisterklassen richten sich an weit Fortgeschrittene, Dozenten und Profis weltweit mit sehr guten kalligrafischen Kenntnissen und eventuell bereits vorhandenen Veröffentlichungen.

Weitere Informationen und eine Materialliste folgen nach Anmeldung zum jeweiligen Kurs.

Die Teilnahmegebühr des jeweiligen Kurses entnehmen Sie bitte der Kursbeschreibung. Sie ist mit der Anmeldung (schriftlich per Post, per E-Mail oder mündlich) in voller Höhe fällig und unter Angabe des jeweiligen Kurses bis spätestens zum Anmeldeschluss (2 Wochen vor Kursbeginn) auf das Konto der Stiftung Schriftkultur zu entrichten:

Postbank, IBAN: DE73 4401 0046 0325 1394 63, BIC: PBNKDEFF .

Eine Anmeldebestätigung erfolgt nicht, jedoch wird spätestens 2 Wochen vor Kursbeginn eine Kursinformation an die Teilnehmer verschickt. Sollte der Kurs nicht stattfinden, werden die Teilnehmer rechtzeitig informiert. Anmeldungen sind nur dann gültig und verbindlich, wenn die Kursgebühr geleistet wurde.

Anmeldeschluss bedeutet nicht, dass bis zu diesem Termin noch Plätze frei sind. Manche Kurse sind sehr schnell ausgebucht, daher empfiehlt sich rasches Anmelden. Bitte auch unsere AGBs beachten!

Anmeldungen am besten schriftlich per informelle E-Mail: stiftung@schriftkultur.eu
