

Englische Schreibschrift

mit Jean Larcher

Dieser Workshop richtet sich vor allem an Teilnehmer mit kalligrafischen Kenntnissen, die noch nie zuvor eine Englische Schreibschrift geschrieben haben oder wenig Erfahrung damit besitzen. Ziel ist es, die Teilnehmer zu sensibilisieren für die Einzelbuchstaben des Alphabets (Großbuchstaben, Kleinbuchstaben, Zahlen). Jean wird viele Demonstrationen machen und auf Fragen antworten. Alle Übungen im Workshop und auch die Demonstrationen werden ausschließlich mit Gouache geschrieben.

Materialien: Gerader Federhalter mit Gillot 303-Feder (falls nicht vorhanden, wird Jean Larcher Federn zum Verkauf mitbringen), schwarze und weiße Gouache (Schminke, Linel oder Talens), rote Gouache; weißes Zeichen-Papier in Bögen von 50 x 65 cm, alternativ Zeichenblock A3 oder größer, ev. Werkdruckpapier, ev. Packpapier; unterschiedliche Papiere, glatt und rau zum Ausprobieren; schwarzes Canson Papier (2 Bögen) oder anderes schwarzes Papier in einer guten Qualität, großes Lineal, Zeichendreieck, Plastik-, Holz- oder Metall-Winkelmesser, Bleistifte, weiße Buntstifte oder Schneiderkreide, Bleistiftspitzer, 2 Pinsel zum Anrühren der Farbe, Glas oder anderes Gefäß, Palette etc. Einige weiße handelsübliche Briefumschläge in unterschiedlichen Formaten.

Die **Kurssprache** ist Englisch und Französisch..